

الملك حسين والرئيس مبارك يؤكدان : لم تتم أية لقاءات بين مسؤولين أردنيين وإسرائيليين على أرض مصر

مبارك : المنظمة هي الممثل الشرعي والوحيد للفلسطينيين ولا يمكن أن نحيد عن هذا حسين : لن تتبدل الأحوال في هذا الجزء من العالم ما لم تعالج القضية الفلسطينية أشكر الرئيس مبارك لتحركه لخدمة القضية المركزية وقضايا الأمة العربية

هذه هي القواعد ومحاسبة الخارج عليها

هذا رأي لطيف كبير تولى منصب وكيل وزارة الصحة لشؤون البحث العلمي بكثافة في... عن المبادئ التي ارتها اللجنة المتخصصة في الشؤون الصحية الفلسطينية بشأن العلماء إلى الخلف عنها...

الاجابة على أسئلة الصحفيين

تم بدأ المؤتمر بعد ذلك بسؤال الرئيس مبارك عما تحقق من تقدم نحو اتجاه مشترك وما هو هذا الاتجاه المشترك إذا كان قد تحقق... في ضوء ما تقدم ذكره من أسئلة الصحفيين...

الالتزام باقرار السلام

بشأن عدم وضوح الاتفاق مع المنظمة وكيفية بقاء العرب والولايات المتحدة بتغيير موقفها رغم استمرار وجود الخلافات بين العالم العربي...

المنظمة في كل مكان

عما إذا كان له مقترح بشأن انضمام افراد من غير اعضاء المنظمة لمحاكاة الوفد المشترك بقرائه... في ضوء ما تقدم ذكره من أسئلة الصحفيين...

الخطوة الأولى والحوية

ورد على سؤال لأحد الصحفيين الأجانب قال الملك حسين إذا كان هدفه هو السلام والاستقرار في هذه المنطقة وإذا كان هدفه أن يسعد ذلك من أكثر بلدان المنطقة...

عقد مؤتمر دولي

ورد على سؤال آخر بشأن ما إذا كان في وسع الملك حسين أن يصرح علانية بمصروفه بمبادرة جادة...

الاتفاق لصالح القضية

وقد عقب الرئيس حسني مبارك على رد الملك حسين قائلًا إذا كان هناك اتفاق بين الجانبين...

الحوار ليس مغالطات

ورد على سؤال عما إذا كانت هناك إمكانية في أن يتم إحراز تقدم عند تزامن أو اشتراك بشأن أسماء الأشخاص الذين يشتركون في الوفد...



الملك حسين والرئيس مبارك أثناء الجولة البحرية التي قاما بها أمس في البحر الأحمر



الرئيس مبارك يودع الملك حسين بعد انتهائهما من مباحثتهما أمس في الغردقة

جلال الدين الحماص

ويعتقد بان جلالا كبيرا من التجارب سائلة الذكر يمكن ان تراه في المصداق والمراعاة العلمية المتخصصة في سلكها الا ان البعض منها وخاصة متعلق بمشاكل حدود التغيرات الوارثة والطفرات...

المنظمة في كل مكان

عما إذا كان له مقترح بشأن انضمام افراد من غير اعضاء المنظمة لمحاكاة الوفد المشترك بقرائه... في ضوء ما تقدم ذكره من أسئلة الصحفيين...

الخطوة الأولى والحوية

ورد على سؤال لأحد الصحفيين الأجانب قال الملك حسين إذا كان هدفه هو السلام والاستقرار في هذه المنطقة وإذا كان هدفه أن يسعد ذلك من أكثر بلدان المنطقة...

عقد مؤتمر دولي

ورد على سؤال آخر بشأن ما إذا كان في وسع الملك حسين أن يصرح علانية بمصروفه بمبادرة جادة...

الاتفاق لصالح القضية

وقد عقب الرئيس حسني مبارك على رد الملك حسين قائلًا إذا كان هناك اتفاق بين الجانبين...

الحوار ليس مغالطات

ورد على سؤال عما إذا كانت هناك إمكانية في أن يتم إحراز تقدم عند تزامن أو اشتراك بشأن أسماء الأشخاص الذين يشتركون في الوفد...

المنظمة في كل مكان

عما إذا كان له مقترح بشأن انضمام افراد من غير اعضاء المنظمة لمحاكاة الوفد المشترك بقرائه... في ضوء ما تقدم ذكره من أسئلة الصحفيين...

Table with 4 columns: Date, Location, Event, and Details. It lists various international conferences and meetings.

Advertisement for 'Safat' (سافات) featuring a logo and text about its products and services.

Large advertisement for 'S.F.' (Safat) featuring a large logo, detailed text about the company's history and products, and contact information.

كل يوم

المقاومة البطولية اللبنانية

تؤكد الممارسات القوية الإسرائيلية في جنوب لبنان ان إسرائيل...
تحتل الجنوب وأسرارهم على رفض الاحتلال والتصدى له بها كانت...
فالسؤال هو: لماذا تستعبد إسرائيل ضد اللبنانيين العرب في...

كلمات أخرى..

لم يعد مفهوماً مع الحل.. ومن ضد الحل؟ من مع الانتفاضة...
الانتفاضة الفلسطينية.. داخل المقاومة ومن ضد الانتفاضة...
من مع الانتفاضة؟ من مع الانتفاضة؟ من مع الانتفاضة؟...

محمد وجدي قنديل - آخر ساعة

حاج الحدود

عندما يدخل الشرق والغرب في اتفاق لحد من الأسلحة.. تصبح قرة...
تأخر على الاتفاق من مدى التزام الطرف الآخر.. علماً بما في ذلك...
الحدود.. ولكن في الوقت الذي يستعد فيه كل من الجانبين...

جيمس كايلازم - التليمز

الأمم من ٢٠ عاماً

هل تريد ان تعرف من سنة مستعبد لا تسال الطبيب ولا تسال قربة...
البحث قامت بضمير ان حبيب عمر بالمسكين والأيام والساعات...
ان عمره الطبيعي هو ستون سنة وانت وحده الذي تستطيع ان...



رشا نخلت مستشفى

نشرت في الأخبار، يوم الأحد الماضي...
تمة الفتاة رشا التي طلت تصارع...
المرض شهيراً وطيلة أوقات علاجها...

مواقيت الصلاة

Table with 2 columns: Location (e.g., بيروت، طرابلس، صيدا) and Prayer Times (e.g., ٧:١٥, ٥:٠٨).

مقدمات

في النسخة التي دعا اليه الاسلام، ليس استسلاماً.. والفشل الذي دعا...
في النسخة التي دعا اليه الاسلام، ليس استسلاماً.. والفشل الذي دعا...
في النسخة التي دعا اليه الاسلام، ليس استسلاماً.. والفشل الذي دعا...

الرأي.. للشعب

في ذكرى راه الثالثية

الحرية في فكر محمد زكي عبد القادر



الكتيب الكبير

عاش محمد زكي عبد القادر ٧١ عاماً (١٩١٤ - ١٩٨٥) .. والحياة الإنسانية قصيرة مهما امتدت...
الحرية في فكر محمد زكي عبد القادر.. الحرية في فكر محمد زكي عبد القادر..
الحرية في فكر محمد زكي عبد القادر.. الحرية في فكر محمد زكي عبد القادر...

الأخبار

مجلس أبناء مدارس ليسييه الحرية يباقي اللوق يؤكد حسن سير العمل في عهدها الجديد

بناء على ما جاء بجريدة الأخبار بتاريخ ١٩٨٥/٢/٢٨ تحت عنوان...
مجلس أبناء مدارس ليسييه الحرية يباقي اللوق يؤكد حسن سير العمل في عهدها الجديد...
مجلس أبناء مدارس ليسييه الحرية يباقي اللوق يؤكد حسن سير العمل في عهدها الجديد...

شركة النصر للاسكان والتعمير ترد: عادت المياه إلى مدينة المقطم الشركة غير مسؤولة عن إنقطاع المياه

إيماء الى ما نشره جريدتكم الغراء بتاريخ ١٩٨٥/٣/٥ تحت عنوان ٤ أيام ومدينة...
شركة النصر للاسكان والتعمير ترد: عادت المياه إلى مدينة المقطم الشركة غير مسؤولة عن إنقطاع المياه...
شركة النصر للاسكان والتعمير ترد: عادت المياه إلى مدينة المقطم الشركة غير مسؤولة عن إنقطاع المياه...

كل يوم

التي اجتمع المجلس الأعلى للشباب والرياضة الذي رأسه...
التي اجتمع المجلس الأعلى للشباب والرياضة الذي رأسه...
التي اجتمع المجلس الأعلى للشباب والرياضة الذي رأسه...

فاروق الشاذلي

رحلة مع النكتة المصرية والظرفاء ومع الكوميديين...
الوان من الضحك...
كتاب اليوم...



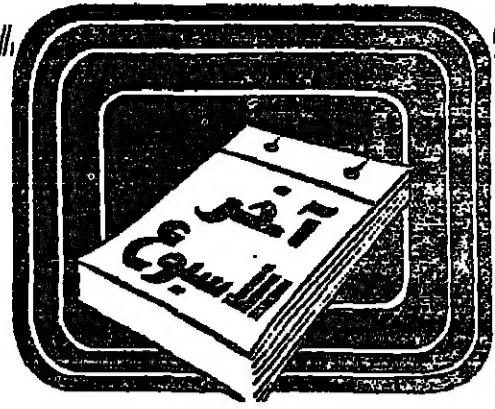
Advertisement for 'S.F.' featuring a large question mark and text about services and products.

Advertisement for 'S.F.' featuring a large question mark and text about services and products.

سند عيسى



حاول تبسّم



٤ ملايين جنيه لتمهية القرية



دار سينما في كل قرية



جج الثرعات لمنكوفي الجفاف



قصة تفقد أسرة من الحريق في ألمانيا



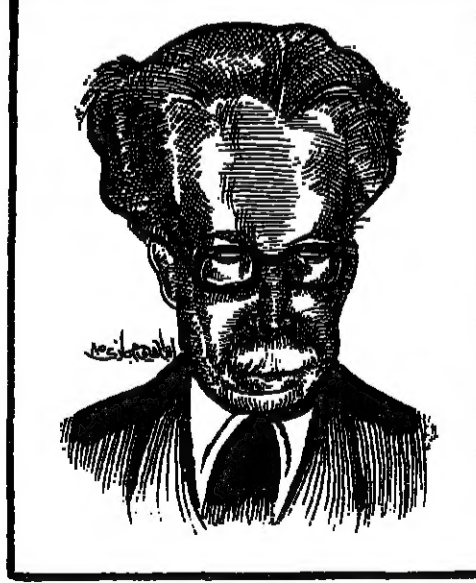
مذكرات مجانية بدلا من الكتب المتأخرة



كافينا الكبير بريشة محمد جمال عزيم - المنيل



الكاتب الكبير - توفيق الحكيم بريشة - خليل مطوع - جرجا



توفيق الحكيم بريشة - إبراهيم حجازي - نسوق



توفيق الحكيم بريشة - أنيس النسيب



الحكيم - بريشة سيفيل لطفي سليم - شبرا القجرية



عزت شلي سليمان - أول طيب القاهرة



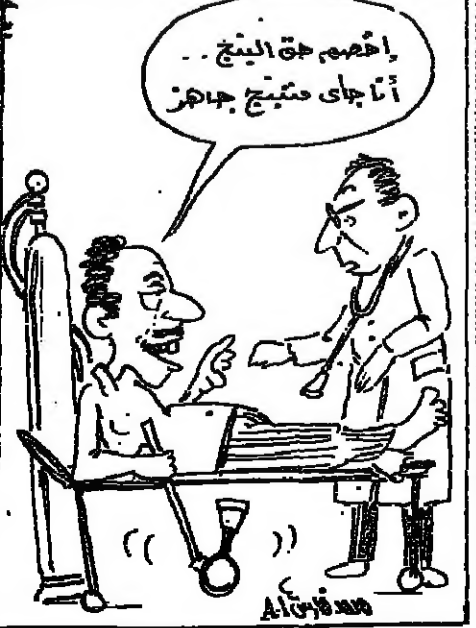
بريشة اسماعيل ابراهيم محمد - تامينيت السويس



بريشة يكتور السيد أنخري - المنصورة



محمد محمد الحنطري المنصورة - سنكوب



بريشة محمد فارس شعبان - اسكندرية

لا أحد يملك تقرير مصير فنائه

[illegible]

وتضيف سفير البليز :
 «الأغرب من ذلك .. أنني منذ فترة
 قصيرة .. تقدمت إلى وزير الثقافة
 بمرسمة من تأليف نهاد جاد .. وعنوان
 «حلمة أنثوية» .. لاقوم ببطولتها»
 «لنتائج مشتركة .. بيني وبين مسرح
 الدولة الكويتي .. وبخبرتها سعيد
 منقذ ويملك بطولتها اسمي : أبو بكر
 وزين وأحمد بنير .. وبأفندي الفكرة
 وإحاطتي إلى زميلي الفنان حمدي أحمد
 المميز الجليل للمسرح الكويتي الذي
 اكتشفني منذ أن تحدثت إليه أكثر من

٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠
١٠٠١
١٠٠٢
١٠٠٣
١٠٠٤
١٠٠٥
١٠٠٦
١٠٠٧
١٠٠٨
١٠٠٩
١٠١٠
١٠١١
١٠١٢
١٠١٣
١٠١٤
١٠١٥
١٠١٦
١٠١٧
١٠١٨
١٠١٩
١٠٢٠
١٠٢١
١٠٢٢
١٠٢٣
١٠٢٤
١٠٢٥
١٠٢٦
١٠٢٧
١٠٢٨
١٠٢٩
١٠٣٠
١٠٣١
١٠٣٢
١٠٣٣
١٠٣٤
١٠٣٥
١٠٣٦
١٠٣٧
١٠٣٨
١٠٣٩
١٠٤٠
١٠

☆ معالي زايد
(حميدة)
وسيد زمان

فوج فرحات
في مسرحية
زقاق المدق
تصوير :
عادل أحمد

تطوف المحافظات في منتصف مارس

★ تبدأ مسرحية « زقاق الملوك »
جولة في المحطات ، تتناولها قبل
تصنيف هذا الشهر يغروش في
الاسماعيلية .
تنتقل المسرحية بعد ذلك
للحضر في العصور وماذا يكون
سعيد والسويس .
المسرحية بطول : محاق زايد
وعبد زيد وسلاح السعدي وعبد
الله فرغل وفريق فوكس وشباب
المريغيتي ومظهر أبو الحجا وشباب
سراج . أعدما عن رواية نجيب
مخوف .
والخاتمة المسرحي يوجه
قصر .
وكان عرض « زقاق الملوك » قد
بدأ في الاسكندرية في الموسم
الاصلي الماضي في مسرح
لوتافيكي . قبل ان تنتقل الى مسرح
الجلد بالقاهرة .

مصطفى هلال الذي قدم مسرحية
قيثارة الحديدية ، طاقة تبشر بميلاد
جديد يتعامل مع أدوات المسرحية

عاطف النمر
مضى سلك
العملقة الأولى

هناك ملامح عامة للمهرجان
الثامن لشباب إندونيسيا ..
جودة اختيار النصوص التي
في المهرجان ، براعة المخرج

يوسف الحسيني في تقديم رئيسه
سعيدة، أستاذة، التي قمتها
العصرية ليؤكد أن قضية
زمنه، كرون، الملك ما زالت
حلول
الأداء المقنع الطابع مقام
في شخصية، مايكل، في

أخبار الإعلانات

[illegible]

مجلس الاعلى

الذي لم يعد في حلقه اليهم ... !
 يقول حندي وبها:
 « أنا لم أحصل على لجاجة من المسرح
 الكوميدي .. إلا منذ شهر قليلة فقط ..
 طوال السنوات الماضية قدمت لفرق
 تشبة مسرح الدولة الكوميدي العديد من
 الأعمال المسرحية الناجحة منذ عام
 ١٩٧٧ إلى عام ١٩٨٤ .. وحتى شهر
 قليلة مضت ..
 .. معجزة وأنا أسير .. معجزة ..

٨٠ - ٨١ بالقاهرة، في موسم الصيف
الإسكندرية، ثم في الإسكندرية
العمل الكبير والسويس.

● سيرة ذاتية من تلك من راسك :
كانت موسم ١٩٨٢ الصيفي في مصر
الطعام بالقاهرة. وكانت أول مسرحية يتم
إخراجها مع أكثر من ٢٠ فناناً في ٢٠
مسرحية، حيث سبب إقبال الجمهور
على مسرحيات حجازة جنة : في موسم
١٩٨٢ الصيفي بالإسكندرية حيث امتد
إلى نهاية العام في ريفية الجمهور. ثم
انتقلت إلى دور سينما دور السينما
في موسم الصيف ١٩٨٢ في
السينما في دور السينما

حدى أحمد :
 - ماذا قدمت أنت لمصر
 الديرة القوي - المصطفى -
 الكويدي ، واول شرسوات في الفترة
 من ١٩٧٢ الى عام ١٩٧٩ الذى قدمت
 فيه مسرحية اراى الصفة - فقط -
 وقول للمسرح الجديد للمسرح
 الكويدي : ان الفهم والحوار
 المتبادل - افضل كثيرا من تنصيبه
 الآخرين
 - اما زلاتى ، فلا يسع ان
 نقول عنهم ان المسرح لم يعد في حاجة
 اليهم ، وماه الذى اعاد المسرح
 الى اهلنا المصريين العادى ، ومبرر ان يكون
 هؤلاء كويديين يمسرون الدول ، ويهم
 هفتاتنا كيان : واجب ان اقبل كلمة قد
 من القنان السيد راوى الذى يقول عنه
 الجيد الجديد حتى احمد ان ما نلهم
 - الايمان - ان السيد راوى اذا كنت
 تعرف بسيادة المدير ، كل مديرا



★ فؤاد المهندس (المليونير أدهم أبو العز) مع جيبته

في أمريكا

وكندا وأستراليا

تلقى إيمان الكويدي فؤاد المهندس عدة عروض لتقديم مسرحية «مكة حبشيتي» في كندا وأستراليا وكويت وأمريكا.

لم يبت فؤاد المهندس في عرض المسرحية إثناء اجتماعه مع الأطفال الذين حضره فؤاد المهندس المسرحية. من سنه يونس وإيمان وسامي وسحر وعديده لهمي والطفلة «راينا».

ومن المقرر أن تقدم عروض «مكة حبشيتي» في الخارج خلال الصيف القادم.

وخلال هذا الشهر: يقدم فؤاد المهندس 8 عروض مسرحية «مكة حبشيتي» في الأسبوعية.

حجة الفكر المثقف الواعي الذي يتكامل مع صوتها الرقيق في النفس إلى ما تقدمه من فن، وإلى العقل بأسلوبها الرصين وفكرها المستنير، والتي

بقلم :

محدث عاصم

أنا، والشعر، المسرح .. متعة
میں .. ۱. واسطال، فیکل لا یرحس
الاولین .. ۲. التوفیق والتوفیقین علی
الفرایح الجریده الحاده من
فی بالقة العربیة الفصیحی ودی
من الثقلین من المستعینین بسی
المتهمین من الغائیة لعلی
استقم اسماعیل علی نهار .. ۳. لعدیة
بما جارتها المبدع والادیب المتکون
جودیة، وهدی تسالیم کونیتا
تاکار : بدیالحرین الشقرانی
نجیب محمود، ومحمود عبد المتعم
وغيرهم من النقاد الشرفاء ع
العربیة فی مجتمعاتها والفلو
النقد من أعمال شأنا
متناسا او یبقیروا بنقد استشار
فی العالمة : وان الغیة ذات تأثیر
عل من یستعین، لعلی .. ۴. اهل

المستوفین فی الاداعة - رادیو -
وتلفزيون - للاغنیة الفصیحی ان هو
عامل فیکل، بلید عروال لخری،
ساعد من وامل اهل ووسع اللفه
العربیة الفصیحی فی مجتمعاته
قضية یجب الاقلال عنها .. ۵. وهمل
شأنها حتی یفیکل الخبیر الخبیر
بشکلین من ددی فهم العالمة الفصیحی او
بما یستقیمهم لعلی .. ۶. ولقد عریب اللفه علی
أغلی الفصیحی الشانجل علی الجراح
وأضیح العالمة الکبری علی تحسین
ومهم : هل منا من لا یفهم القرآن
الکرم وایاته وعلی الشکل الاعلی
الفصیحی .. ۷.
یتوکلوا فی قوم ای هذه القضية ..
* صمد صالح .. ۸. النقاد الفنی
الکبری فی جریده الامرام .. ۹. صمد ضوی
الی صیوة فی عدم المرافقة علی عبوة
الربانیة فی تقنین المرفیق .. ۱۰. العالمة
فی فیکل الخبیر الخبیر .. ۱۱. بعد ان کان
السلار قد استقامت بتفصیح الاسوان
والعالمه .. ۱۲. بلید عروال لاصوات

طوف المحافظات
منتصف مارس

سبعتهما ذات مساء في برزنجها
القيق : أفتيتا بركات و إلى تقدم
حلقته من مع ضامر العلقير و بعد
الرحمن الأبدى في أفتانيه المطاييه
ذات الحلق المصري الأصل
والوحيه ذات التتبع الوثيق باليمن
واكلم ولطامهم وانهمير وشاعرهم
واتقي العتق الحبيب
عبد السيد حافظ وفتنتنا الكبيره
شايه : حلقه أخرى مع شاعرنا الكبير
تحيي سعيد و اسكندر المشتره
الفتاة من ادراك السيناوي و
لا تكبر : أدنى القوي عبيد
حليمه الصوت الذي التوتيرات
و يترك يلك المدهن الموهوب القدير
و محمد الموجي و عتقا أميره
سالم صاحب الصوت الساحر
الرفيع : أدنى سمعت في فترة الحزب
برناتج سلوان حبيب الذي اسمه
« فتون » وكان كهلستان الذي يحوى
زغورا فتره من غير يالين . سكتنا
من الغنى يجمع بين الموسيقى

بالتأقصة نظير دفع القيمة الموضحة
قرين كل منها
- وترسل المطالبات داخل

[illegible]

منطقة وجه قبلي

[illegible]

محلية بسمانون
بالتوفية
عنوان ٢٨-٢-١٩٨٥م

[illegible]

أخبار الإمارات

[illegible]

